

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края образования
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №6 имени А.М.Заволоки

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от 30.08.2023 года

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ СОШ №6
имени А.М.Заволоки
Протокол №1
от 30.08.2023 года



РАЗРАБОТКА УРОКА МУЗЫКИ

«ЖАНРЫ КУБАНСКИХ ПЕСЕН»

(для 5 классов общеобразовательных организаций)

Разработку урока составила:
Некрасова О.А.
учитель музыки

Урок музыки в 5 классе.

Тема урока: Жанры кубанских песен.

Тип урока: комбинированный.

Цели урока:

обучающая: познакомить учащихся с жанрами кубанской песни, разучить новую песню;

развивающая: развивать интерес к кубанскому фольклору; *мотивационная:* пробудить интерес к изучению песен своей малой родины.

Задачи урока:

- развивать общую музыкальность и эмоциональность, восприимчивость, творческий потенциал, вокально-хоровые навыки, общие музыкальные способности;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки, пении, импровизации и т.д.).

Результаты усвоения предмета:

личностные: ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

метапредметные: умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов, умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, рассуждать и делать выводы;

предметные: сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность, овладение основами музыкальной грамотности, способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство. Сформировать условия для углубления патриотических чувств у учащихся.

Оборудование:

Видеофрагменты:

1. <https://yandex.ru/video/preview/6550155164300714752>.

2. <https://yandex.ru/video/preview/5149160693452713438>

3. <https://yandex.ru/video/preview/8543529093962981857>

Аудиозаписи песен:

• «Мы с тобой казаки», (муз. В. Г. Захарченко);

• «На Кубани мы живём" музыка - В. Захарченко, стихи - А. Костарева из репертуара ККХ. «Казачье веселье» (казачья народная песня); .

«Не Для Меня Придет Весна» (автор А. Молчанов)

ХОД УРОКА

1. Инициализация урока:

1.) Беседа

У.: Ребята, какая песня прозвучала, при входе в класс? Определите основную мысль этой песни.

Тема нашего урока «Жанры казачьих песен».

- А что такое «жанр»? (Род музыки, музыкальных произведений, характеризующийся определёнными сюжетными, композиционными, стилистическими и другими признаками, иначе говоря, о чём пели наши предки.

- А как называли жителей Кубани? (казаки)

- А что же означает слово казак? (*Вольный человек*).

- Да, конечно, казаки были вольными людьми. В 18 веке по велению императрицы Екатерины II, казаки расселились для охраны рубежей государства Российского. На Кубани для казаков была «ширь и простор», где каждый из них - казак, т.е. сам себе господин.

- Чем занимались казаки в свободное от службы и работы время? (Плели из лозы шляпы, строили хаты и пели песни)

— А когда же звучали песни? (*Праздники, труд, война, гулянья, посиделки и т.д.*)

- А какие по характеру были эти песни? (*Весёлые и грустные*)

2. Введение новых понятий

- Грустные песни у казаков были не такие, от которых хотелось плакать, а песни - думы, раздумье. Послушайте песнь «Казачьи песни — Не Для Меня Придет Весна» и попробуйте определить характер, содержание песни.

а) Слушание: «Не Для Меня Придет Весна» (к. н. песня)

Ответы учащихся: темп - медленный, характер - сдержанный (показать жестом). Содержание - поход на войну.

- Что это за жанр? (*Песня-дума*)

- Да, казаки идут на войну защищать своё Отечество. Они не знают, останутся ли живы, размышляют о своих семьях, оставшихся без кормильцев.

- Проводили мы казаков, а какими мы их видим на войне, было ли у них время печалиться? (*На войне они были смелыми, ловкими, сильными, не боящимися никаких трудностей*)

- Так появились **строевые военные песни**.

- Посмотрите запись концерта кубанского казачьего хора. Кто является руководителем этого хора? (В.Г.Захарченко). Определите характер песни.

<https://yandex.ru/video/preview/6550155164300714752>.

- Почему её называют строевой?

характер — бравый, смелый, задорный; (шли строем — строевые).

б) Просмотр и слушание вокального - хореографической композиции «Встреча кубанских казаков».

<https://yandex.ru/video/preview/5149160693452713438>

Учащиеся: характер — бравый, смелый, задорный; шли строем — строевая.

в) Беседа.

У. В какой стороне не находились казаки они всегда прославляли свой край, свою Родину.

На прошлом уроке мы разучивали песню в которой идет любование и прославление своего края. Как она называется?

(На Кубани мы живем!)

– Кто написал эту песню? музыка - В. Захарченко, стихи -Софья Бовтун и Марина Ищенко - Кубанский казачий хор <https://pesni.guru>. – Эта песня написана в наше время (современная, но композитор сохранил традиции кубанской песенной культуры)

г) Работа над песней «На Кубани мы живем» (в сопровождении инструмента).

– Вот какую прекрасную задорную песню написали наши современники.

14 октября 1974 года художественным руководителем Государственного Кубанского казачьего хора назначен коренной кубанец, талантливый хормейстер и учёный-фольклорист, композитор Виктор Гаврилович Захарченко.Продолжая традицию Войскового певческого хора, Кубанский казачий хор все эти годы визитной карточкой нашей страны.

– Ребята, а когда наступало время праздников, какие звучали песни: строевые, лирические, песни – думы?

– Существует ещё один жанр казачьей песни. О каких песнях идёт речь? (*О плясовых*)

– Каков, как вы думаете, каков был характер этих песен? (весёлые, танцевальные, заводные, ноги так и неслись в пляс) – Давайте исполним плясовую песню «Кубанские казаки» и постараемся поднять настроение нашим гостям.

е) Исполнение песни «Кубанские казаки».

3. Закрепление новых понятий и навыков

– Мы увидели, насколько разнообразны казачьи песни. Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке? С какими жанрами казачьих песен мы сегодня познакомились? (*Песни-думы, строевые, песни о Родине, плясовые*).

– Казаки умели и воевать, и отдыхать, но самое главное – они чтити традиции и уважали предков, были истинными сынами своего Отечества.

– А как называют человека, который любит свою Родину, готов отдать жизнь за Отечество? (*Патриот*)

– А как же будет называться жанр песни, если в ней говориться о любви к Родине? (*Патриотическими*)

– У каждой страны есть самая главная патриотическая песня, которая вместе с флагом и гербом является символом страны. Где и когда исполняется Гимн?

б) Просмотр видеофрагмента

<https://yandex.ru/video/preview/8543529093962981857>

Исполнение Гимна Кубани.

4.Рефлексия. О каких жанрах кубанских песен мы говорили?

Обозначьте с помощью смайликов ваше настроение о проведенном уроке.

Спасибо за урок!!!