Муниципальное образование Прморско – Ахтарский район
ст. Приазовская
муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №6 имени А.М.Заволоки

Утверждаю

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 01b2f78700a7ab1fbf4d309b02e59e1764
ОИВ : Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6 имени А.М. Заволоки
Владелец: Некрасова Ольга Анатольевна
Директор
Действителен: с 08.12.2022 г. по 02.03.2024 г.

Решением педагогического совета от 31 августа 2023 года протокол №1

Председатель_____О.А.Некрасова

Рабочая программа внеурочной деятельности «В мире литературы» 11 класс на 2023 – 2024 учебный год

Количество часов 34

Учитель русского языка Музычко Людмила Павловна.

Пояснительная записка

Обращение к данной теме кружка не случайно. В наше время технического прогресса, всеобщей компьютеризации, связи с Интернетом наблюдается значительный спад интереса к книге, к художественной литературе. Кроме того, с экранов телевизора почти ежедневно пропагандируется насилие и жестокость, что не может не сказаться на нравственном состоянии детей.

А также изменения в итоговой аттестации учащихся 9, 11 классов по литературе и русскому языку заставляют учителя искать новые формы и пути подготовки к этому виду деятельности не только в выпускных, но и промежуточных параллелях.

Программа является многоаспектной. Составлена на основе программы Н.Н.Глебовой «Программа элективного курса для учащихся 10-11 классов. Современная литература» («Профильное образование). Сборник элективных курсов. Литература 10-11классы. Составитель Г.М.Вялых. Издательство «Учитель»-2009г.

Программа модифицированная, частично изменена с учётом индивидуальных особенностей и потребностей учащихся как в содержательном плане, так и формах реализации.

Курс кружка предполагает систематическое чтение художественной литературы, знакомство с новинками современной литературы, публицистики. Разнообразие форм подачи материала повышает эффективность учебно-воспитательного процесса и его результативность, позволяет активизировать деятельность учащихся и самого учителя. Данная программа помогает решать задачи литературного образования, связанные как с читательской деятельностью учащихся, так и с эстетической функцией литературы, она направлена на совместную работу ученика и учителя, совместную работу ума, воли, чувств, на воспитание читающего, грамотного гражданина.

Отбор произведений подчинен этим задачам, а также помогает учащимся подбирать аргументы к сочинению при сдаче ЕГЭ.

Особенностью текстов, включённых в программу, является то, что по жанровой природе это рассказы и небольшие повести. Такие произведения удобны для текстуального анализа.

Программа допускает сокращение или увеличение материала.

В программе указано примерное распределение учебного времени по блокам, однако на занятиях возможно варьирование материала: углубление, сокращение и их замена, использование освободившегося времени на различного рода практические литературные работы, встречи, поездки и т.д.

Учащимся рекомендовано вести тетрадь «Мудрые мысли писателя, высказывания и цитаты из произведений».

Проверка знаний, умений, навыков проводится в виде тестов, практических заданий и других форм.

Программа рассчитана на 1 час в неделю.

Цели :

- Становление духовного мира человека
- Создание условий для непрерывного совершенствования и развития своих творческих возможностей
- Овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью
- Оказание помощи учащимся в подготовке к ГИА и ЕГЭ
- Использование межпредметных связей при создании учебных проектов

Задачи:

- Воспитать читателя, умеющего размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки
- Развивать творческие способности учащихся через разные формы работы
- Подготовить учащихся к более качественному выполнению творческой части экзамена

- Повысить качество публичных выступлений на разных ученических конкурсах, конференциях

Календарно-тематический план

№	Название темы	Всего часов	Дата	Форма занятия	Мониторинг
1	Вводное занятие. Цели и задачи кружка.	1		Беседа .	Предложения учащихся
2	**Нравственная сила древнерусской литературы**. Обзор произведений. Великая сила притчи.	1		Экспресс-повтор с обобщением	
3,4	**Эти непростые 30-е годы.** «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2		Лекция. Семинар.	Собеседование коллективное
5,6	**Годы репрессий**. «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2		Лекция. Читательская конференция	
7,8 9,10	**Остаться человеком в пламени войны.** Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца …» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи…» . Женщина и война .Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	4		Устный журнал. Лекция. Исследование текста. Презентация книг	Отзывы Конкурс чтецов стихов Ю.Друниной
11,12, 13	**Береги в себе человека.** Слово, необходимое России.В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии.	3		Лекция. Круглый стол. Практикум. Литературная гостиная.	Сочинения (аргумен-ты к сочинениям по темам)

14,15	**Человек и природа.** Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2		Обзор. Статьи в газету. Исследование. Исследовательские работы	3 фотовыставки (по временам года). Картины-пейзажи, стихи поэтов и сочинения ребят
16	**Проблемы подростков**	1			
17,18 19	**Современная авторская песня.** Б. Окуджава, А.Галич, В Высоцкий, А. Розенбаум и др.	3		Вечер авторской песни к юбилею В.Высоцкого (январь) 75 лет со дня рождения	
20-24	**Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по особому плану)**	4			
25,26 27	**Человек на Земле.** Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька». Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	3		Беседа. Диспут. Обзор литературы.	
28,29	**Встречи с Очёрскими поэтами**	2			
30,31 32	В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	3		Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста)	Создать записную книжку Сухомлинского
33	Сочинения разных жанров	1			
34	Отчётное мероприятие	1			

Содержание программы

Блок №1

Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл. Аргументация к сочинению.

Блок №2

Эти непростые 30-е годы.

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Блок №3

Годы репрессий.
«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.
Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции.
Тема памяти живых и погибших.

Блок №4

Остаться человеком в пламени войны.

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца …» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи…» . Женщина и война .Стихи Ю.Друниной.
«Афганская и Чеченская проза»
В.Закруткин «Матерь человеческая»
Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Блок №5

Береги в себе человека.

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.
Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас».
Б.Екимов «Ночь исцеления».
Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.
О нравственности языком поэзии.

Блок №6

Человек и природа.

Тема «Человек и природа в современной литературе».
Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.
Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы.
Красота природы «врачует» душу человека.
Человек, природа и будущее цивилизации.
Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева « Царь-рыба».
Экологические и нравственные проблемы современности.

Блок №7

Проблема подростков

«Мстители»

Блок №8

Современная авторская песня.

Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь)-открытое мероприятие.

Блок №9

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по особому плану)

Блок №10

Человек на Земле.

Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».
Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др.
Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»
Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Блок №11

Творческие встречи. Поездки. Экскурсии. Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

Блок №12
В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» . 45 писем, изучение важных по проблематике.
Блок №13
Сочинения разных жанров.
Блок №14
Отчётные мероприятия (по особому плану)

Ожидаемые результаты

В процессе обучения ребята получат теоретические знания, которые помогут им при выполнении творческих работ : написании учебно-исследовательских работ, написании сочинений (часть С) на экзамене, по организации и проведению выставок, тематических вечеров;
Учащиеся, прошедшие курс кружка, более свободно и грамотно будут выстраивать свои устные выступления перед аудиторией, свободно комментировать прочитанные тексты, создавать отзывы и рецензии, а главное – понимать текст и создавать собственные тексты (поэтические) и тексты статей, сочинений и т.д.

Литература для учащихся и учителя.

1. В мире литературы. Пособия с 7-11 класс. М., Дрофа, 2008 г.
2. Литература. Нестандартные уроки 5-11 классы. Волгоград: Учитель, 2007.
3. Чудинова Г.В. Творчество Б Екимова в школьном изучении. Методические рекомендации, Пермь, 2009.
4. Дидактический материал к лекциям по современной литературе. Пермский областной институт повышения квалификации работников образования. Пермь-2003
5. Сборник элективных курсов . Литература 10-11 классы. Составитель Вялкова Г.М. Волгоград: Учитель -2009
6. Журнальные публикации (журналы «Новый мир», «Современник», «Роман-газета», «Знамя» и др.