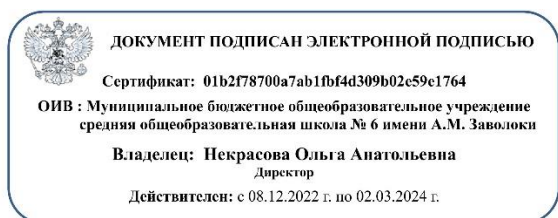


Муниципальное образование, Приморско-Ахтарский район,
Ст. Приазовская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №6 имени А. М. Заволоки



УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от __.08. 2023 года протокол № 1
Председатель _____ О.А Некрасова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности.

«ВОЛШЕБНЫЕ ПЕТЕЛЬКИ»

Уровень образования (класс) основное общее образование, 6 класс

Количество часов 34

Учитель Легкова Любовь Николаевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Волшебные петельки» ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, на побуждение к освоению знаний.

Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

1. *Целью современного образования*, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.
2. *Особенностью современной ситуации*, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.
3. *Возрастными психологическими особенностями* школьников. Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.

Цель программы: обучение основам и техникам вязания крючком и спицами.

Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;

- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Программа кружка «Волшебные петельки» носит *практико-ориентированный характер*. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Программа рассчитана на 1 года обучения.

Объем программы – 34 часа. Режим занятий: 1 час в неделю. Предусмотрена групповая форма проведения занятия.

Структура программы.

Теоретическое обучение проходит устно, без ведения записи обучающимися, при помощи наглядных пособий (инструкционных карт, журналов, образцов, схем).

Практическое обучение происходит при непосредственном вязании изделия (от простого к сложному) при участии педагога и самостоятельно.

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть,
- вступительная часть (повторно-мотивационная),
- основная часть (теоретический и практический этапы),
- заключительная часть (подведение итогов).

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются *следующие методы обучения*:

- 1) Словесные методы (объяснение, беседа, консультация, диалог).
- 2) Методы практической работы (вязание изделий, зарисовка схем, подготовка и участие в выставках).
- 3) Проектно-конструкторские методы (создание моделей, выполнение творческих заданий).
- 4) Наглядный метод (рисунки, схемы, таблицы, литература по вязанию, образцы изделий).
- 5) Метод игры.
- 6) Метод проблемного обучения (объяснение основных понятий, терминов, определений).

Для реализации образовательной программы подготовлено *дидактическое обеспечение*:

- 1) образцы изделий;
- 2) изделия, изготовленные учащимися;

- 3) литература по вязанию;
- 4) схемы изготовления изделий.

Для оценки эффективности образовательной программы разработан *оценочно-результативный блок*. Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

1. Информационно-констатирующие (анкеты, опросы, беседы, тесты).
2. Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, зрителей).
3. Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора), игры.
4. Продуктивные: анализ продуктивной деятельности, участие в фестивалях, конкурсах, праздниках, достижения кружковцев.

Ожидаемые результаты

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся <i>К концу обучения дети должны:</i>	
<i>Знать (теория)</i>	<i>Уметь (практика)</i>
Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.	Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.
Название и назначение различных материалов (различные виды нитей, синтепон, вата).	Самостоятельно подобрать крючок, спицы, нитки для изделия.
Название и назначение ручных инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).	Правильно пользоваться инструментами.
Термины, употребляемые при вязании крючком, спицами (воздушная петля, столбик без накида и с накидом, соединительный столбик, лицевая петля, изнаночная петля).	Оформить готовое изделие, выполнить окончательную обработку готового изделия.
Простейшие условные обозначения, используемые в схемах.	Зарисовать условные обозначения и вязать их.
Правила вязания прямого и круглого полотна, правила прибавления и убавления петель.	Освоить технику вязания прямого и круглого полотна, уметь прибавлять и убавлять петли, вязать по простейшим схемам и описаниям.

Содержание программы

Вводное занятие.

Теория. Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

Раздел I. Основные приемы вязания крючком.

Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

Теория. Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

Практика. Правильная постановка рук при вязании. Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.

Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.

Теория. Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика. Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

Тема 3. Столбики с накидом.

Теория. Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

Практика. Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания. Начало работы с «почерком».

Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

Теория. Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

Практика. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Наращивание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).

Раздел II. Круглая прихватка.

Тема 1. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.

Теория. Ассортимент прихваток на основе круглого полотна (образцы, схемы, специальная литература). Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания круглой прихватки.

Практика. Выбор модели, ниток, крючка. Разбор схемы изделия.

Тема 2. Как украсить прихватку.

Теория. Отделочные элементы: цветы, листики, ягодки и др.

Практика. Вязание отделочных элементов. Схема вязания листика.

Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки.

Теория. Вязание наших бабушек: круглые коврики из полос ткани. Как украсить прихватку (цветы, листики, ягодки и д.т.) Круг превращается в.....(прихватки - звери).

Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание прихватки под руководством педагога. Выбор элементов украшения и их вязание. Оформление изделия.

Раздел III Основные приемы вязания спицами.

Тема 1: Материалы и инструменты.

Теория. Краткие сведения из истории этого старинного рукоделия. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шёлковых нитей. Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины нити.

Раздел IV. Техника вязания на спицах.

Тема 1: Набор петель при вязании на двух спицах

Виды набора петель. Правильное положение рук при наборе петель.

Тема 2: Технология выполнения изнаночных петель.

Теория. Правильное положение рук при вязании на спицах. Технология выполнения изнаночной петли двумя способами. Первый способ расположить рабочую нить перед левой спицей. Второй способ: "бабушкина изнаночная".

Тема 3: Технология выполнения лицевых петель..

Теория. Технология выполнения изнаночной и лицевой петель не одинаково, потому что в лицевых петлях рабочая нить находится за левой спицей. Выполнения лицевых петель происходит двумя способами: вывязывание лицевой петли за переднюю стенку, вывязывание лицевой петли за заднюю стенку.

Тема 4: Кромочные петли.

Теория. Кромочным петлям в процессе вязания отведена вспомогательная роль: они образуют кромку с краев полотна.

Тема 5: Закрепление петель последнего ряда.

Теория. Технология закрепления петель последнего ряда выполняется двумя способами.

Тема 6: Накиды.

Использование накидов в узорах со сложным переплетением нитей, для прибавления и удлинения петель.

Тема 7: Способы убавления, прибавления и закрывания петель.

Убавление и прибавление петель. Закрывание петель.

Тема 8: Соединение петель.

Соединение петель по лицевой стороне. Соединение по изнаночной стороне. Вязание двумя нитками различной толщины.

Примерный перечень практических работ.

1. Изготовление образцов вязания на спицах.
2. Выполнение эскизов вязаных декоративных элементов для блузок, платьев.
3. Изготовление шарфика в уменьшенном масштабе.
4. Изготовление образца ажурной салфетки, воротничка или манжеты.
5. Выполнение эскизов узоров.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
	Раздел I. Основные приемы вязания крючком.	8	4	4
1	Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	2	1	1
2	Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.	2	1	1
3	Тема 3. Столбики с накидом.	2	1	1
4	Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	2	1	1
	Раздел II. Круглая прихватка.	10	2	8
5	Тема 1. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	2	1	1
6	Тема 2. Как украсить прихватку.	2	1	1
7	Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки	6	-	6
	Раздел IV. Основные приемы вязания спицами.	1	1	
8	Тема 1: Материалы и инструменты	1	1	
	Раздел V Техника вязания на спицах	14	6	9
9	Тема 1: Набор петель при вязании на двух спицах	2	1	1
10	Тема 2:Технология выполнения изнаночных петель.	2	1	1
11	Тема 3:Технология выполнения лицевых петель.	2	1	1
12	Тема 4:Кромочные петли.	2		2
13	Тема 5:Закрепление петель последнего ряда.	3	1	2
14	Тема 6:Накиды.	2	1	1
15	Тема 7:Способы убавления, прибавления и закрывания петель.	2	1	1

	Итоговое занятие.	1	1	
16	Итоговое занятие	1		
	ИТОГО	34	13	18

СОГЛАСОВАНО

Протоколом заседания ШМО

от августа 2023 №1

Руководитель МО

_____/

./

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

УВР

В.Н.Латышева

от августа 2023 года

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Раздел. Тема	Кол- часов	Дата.	
			План.	Факт.
	Раздел Основные приемы вязания крючком.	8		
1 2	Тема 1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.	2	4.09 11.09	
3 4	Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.	2	18.09 25.09	
5 6	Тема 3. Столбики с накидом.	2	2.10 9.10	
7 8	Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.	2	16.10 23.10	
	Раздел Круглая прихватка.	10		
5	Тема 1. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	2	13.11 20.11	
6	Тема 2. Как украсить прихватку.	2	27.11. 4.12	
7	Тема 3. Практическая работа: вязание прихватки	6	11.12 18.12 25.12 8.01 15.01 22.01	
	Раздел Основные приемы вязания спицами.	1		
8	Тема 1: Материалы и инструменты	1	29.01	
	Раздел Техника вязания на спицах	14		
9	Тема 1: Набор петель при вязании на двух спицах	2	5.02 12.02	
10	Тема 2:Технология выполнения изнаночных петель.	2	19.02 26.02	
11	Тема 3:Технология выполнения лицевых петель.	2	4.03 11.03	
12	Тема 4:Кромочные петли.	2	18.03 1.04	
13	Тема 5:Закрепление петель последнего ряда.	2	8.04 15.04	

14	Тема 6:Накиды.	2	22.04 6.05	
15	Тема 7:Способы убавления, прибавления и закрывания петель.	2	13.05 20.05	
16	Итоговое занятие	1	27.05	
	ИТОГО	34		