Муниципальное образование, Приморско-Ахтарский район, Ст. Приазовская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №6 имени А. М. Заволоки

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от __.08. 2023 года протокол № 1
Председатель _____О.А Некрасова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01b2f78700a7ab1fbf4d309b02e59e1764

ОИВ : Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6 имени А.М. Заволоки

Владелец: Некрасова Ольга Анатольевна
Директор

Действителен: с 08.12.2022 г. по 02.03.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности.

«ВОЛШЕБНЫЕ ЛОСКУТКИ»

Уровень образования (класс) основное общее образование, 5 класс

Количество часов 68

Учитель Легкова Любовь Николаевна

1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Волшебные лоскутки» имеет общекультурную направленность.

Детское творчество – сложный процесс познания растущим человеком самого себя и окружающего мира, способ выражения своего личностного отношения к реальности, реализация себя в деятельности, способствующей духовному развитию, закладывая тем самым фундамент успешной жизнедеятельности воспитанника в будущем.

Декоративно-прикладное искусство играет большую роль в художественном образовании детей, его воздействие на растущего ребёнка многопланово, оно выступает как школа воспитания чувства прекрасного, стимулирует творческий потенциал, способствует взаимопониманию в детском коллективе. Через художественные образы и предметный мир декоративно-прикладного искусства к детям приходит восприятие Родины, культуры народа, его традиций, обычаев.

Изучение программного курса «веселые лоскутки» направлено на обучение изготовлению различных текстильных поделок, мягких игрушек, тряпичных кукол, печворк.

Создание текстильных поделок и изделий – это творческий процесс, требующий воображения, интуиции, эмоционального самовыражения. Изделие, созданное своими руками, согревает, украшает и выражает индивидуальность. Ассортимент текстильных поделок разнообразен. Это цветы, панно, различные мягкие игрушки, салфетки, куклы и др. Создание таких изделий способствует формированию художественного вкуса, творческой активности, усидчивости, аккуратности, формированию и закреплению практических трудовых навыков

Закрепление знаний и умений, выполнение технологии различных швов, приёмов изготовления игрушек и технологии обработки моделей осуществляется на самостоятельных практических занятиях. Контроль процесса обучения осуществляется по результатам выполнения практических заданий (работ) в форме выставок творческих работ.

Актуальность программы

Программа кружка даёт большие возможности для развития творческих способносте й обучающихся. Их деятельность направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением в начале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Овладев программным материалом, обучающиеся могут применить полученные знания и практический опыт при оформлении интерьера дома, а также для изготовления одежды, аксессуаров (сумки, рюкзаки, элементы в одежде). Лоскутное шитье в XXI веке хоть и сохранило старую технику, но утратило свое первоначальное назначение – практичность и экономность, сегодня ценится, прежде всего, его эстетический аспект и стильность.

Новизна программы заключается в том, что реализация содержания данной программы построена на сочетании групповой формы организации занятий с применением коллективной деятельности обучающихся. Программа построена на интеграции нескольких видов декоративно-прикладного искусства. Программа позволяет параллельно осваивать три смежных направления (аппликацию, изготовление мягкой игрушки и печворк), что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся.

1.3.Отличительной особенностью программы является то, что лоскутное шитье, шитье тряпичной куклы , пошив мягкой игрушки из ткани открывают простор для организации проектной деятельности. Это могут быть как индивидуальные, так и коллективные декоративные композиции, помогающие обучающимся понять преимущества совместной работы, повысить их самооценку. Композиции могут использоваться в оформлении интерьера учебного кабинета, учреждения, что, в свою очередь, является дополнительным стимулом к развитию детского творчества.

1.4.Адресат программы

По данной программе могут заниматься обучающиеся, не имеющие специальной подготовки, так как обучение начинается с самых азов: с изучения инструментов, приспособлений и материалов, правил работы с ними, соблюдения техники безопасности, умения пользоваться иглой и нитью, различными видами тканей, изучения основных ручных швов и их применения в работе. Программа рассчитана, в первую очередь, на девочек, но возможно участие и мальчиков.

Набор детей разного возраста не мешает усвоению материала программы, так как:

- большую часть материала данного курса обучающиеся осваивают на практике;
- используется дифференцированный подход к обучающимся разного возраста (например, задания разного уровня сложности);
- не возбраняется помощь старших младшим, консультирование и т.д.

1.5. Объем и срок освоения программы по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебные лоскутки» составляет один год. 1 час в неделю, продолжительность занятий 40 минут.

1.6.Форма обучения: очная

1.7. Особенности организации образовательного процесса. Отличительной особенностью структуры и содержания программы является ее практическая направленность, возможность обучения обучающихся разных возрастов, проведения индивидуальной, групповой и коллективной работы, вариативность практических заданий.

В течение года возможны корректировки учебного плана по темам и количеству запланированных часов – это зависит от возрастных особенностей обучающихся, от условий работы и соответствующего заготовленного материала.

Выполнение практических заданий обычно происходит неравномерно, поэтому возможно выполнение работы индивидуально и в подгруппах.

Поскольку программа предназначена для детей среднего школьного возроста, необходимо учитывать индивидуальные особенности практически каждого обучающего.

Обучающиеся 10-15 летнего возраста отличаются повышенной интеллектуальной и двигательной активностью, желанием развиваться физически, демонстрировать свои способности, стремлением получать высокую оценку со стороны. У подростков начинает формироваться более осознанный подход к миру профессии, политики, нравственности. Отношения к подростку всех субъектов воспитания должны характеризовать следующие признаки:

- внимание к подростку как к личности, уважение его прав; сострадание и сочувствие, понимание причин отклонений в его поведении;
- создание теплой, дружеской атмосферы как средство снятия у подростка напряжения и враждебности;
- тактичность помощи, доверие к его возможностям и одновременно создание атмосферы успешности;
- освоение взрослым во взаимодействии с подростком роли партнера, советчика, консультанта, старшего товарища.

На учебных занятиях обучающиеся знакомятся с историей различных народных ремёсел, с ролью декоративно-прикладного искусства в жизни человека, с развитием лоскутного шитья в России и других странах.

Теоретические сведения включают информацию познавательного характера, объяснение нового, повтор пройденного материала. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа информации или беседы, сопровождаемой вопросами к обучающимся. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения,

наблюдательности, мышления. На занятиях используются все известные виды наглядности:
- показ иллюстраций, рисунков, проспектов, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.
Практическая работа включает создание эскизов, технологических карт,
шкал, выкроек. Учащиеся выполняют различные виды ручных швов («тамбурный», «козлик», «обмёточный» и др.), выполняют раскрой элементов изделия и их соединение в единую композицию.
Учащиеся ведут альбомы, где записывают характеристики тканей, способы и приёмы работы, делают зарисовки, эскизы, чертежи, составляют технологиче ские карты. В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями проводится инструктаж о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности.
Методика проведения занятий предусматривает разнообразную практическую деятельность обучающихся:
- репродуктивную – после объяснения педагога повторить данное изделие;
- творческую – самостоятельно изготовить изделие.
Деятельностный подход в обучении реализуется через использование метода проектов (изготовления творческих работ в конце обучения). Используются информационно - коммуникационные технологии в образовательном процессе (подготовка материалов к занятиям, компьютерные презентации и т.д.).
В конце каждой темы проводится занятие, где подводятся итоги выполненной работы, собеседование по пройденному материалу, демонстрация вы-
полненных работ, отмечаются достигнутые успехи.
Обучение по программе строится на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы, что воспитывает у учащихся взаимное уважение, умение работать в группе, развивает способность к самостоятельному творческому поиску и ответственность за свою работу, от которой зависит общий результат.
Воспитательный момент (правила хорошего тона, этикет). Обучающиеся
учатся быть вежливыми: приходя на занятия, здороваются педагогом и товарищами, учатся, как можно чаще употреблять «волшебные» слова: «Спасибо», «Пожалуйста». Своим личным примером педагог побуждает учащегося быть внимательным, добрым и вежливым в общении друг с другом. Лучшие работы обучающихся выставляются на выставках, ярмарках, а также принимают участие в различных творческих конкурсах

1.8. Ожидаемые результаты

Планируемые результаты обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебные лоскутки»:

Предметные:

- применение приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- умение работать с различными материалами и инструментами в данной области декоративно-прикладного творчества;
- умение рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труда.

Личностные:

- чувство патриотизма, уважения к своему народу, гордости за свой край;
- ответственное отношение к труду, качеству своей деятельности;
- овладение основами саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- умение общаться и сотрудничать со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, творческой и других видов деятельности;
- ответственное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- сформированность познавательных интересов и творческая активность в данной области.

Метапредметные:

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятии, проговаривать последовательность действий с помощью педагога;
- умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- навыки самостоятельного выполнения практических работ по предложенному плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- умение использовать знаково-символические средства представления информации для создания изделий в лоскутной технике;
- способность самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

1.9. **Цель и задачи программы**

Цель программы: сформировать у обучающихся стойкий интерес к художественно-прикладной деятельности, обучить способам изготовления сувениров из ткани, раскрыть творческий потенциал каждого обучающегося,
побуждая использовать в работе при создании изделий собственные оригинальные идеи.

Задачи:

образовательные:
- ознакомление с культурными традициями народов России, с историей лоскутного шитья, тряпичной куклы, мягкой игрушки;
- овладение навыками работы с различными материалами и инструментами;
- обучение различным приемам работы с тканью;
- обучение приемам выполнения различных швов;
- ознакомление с техникой выполнения «лоскутных узоров».

воспитательные:
-воспитание трудолюбия, усидчивости, тщательности и аккуратности при выполнении работы;
- приобщение обучающихся к занятиям различными видами декоративно-прикладного искусства - воспитание чувство гордости за выполненную работу, бережного отношения к своему и чужому труду.

развивающие:
-развитие стремления к творчеству, основанному на традициях русской культуры;
- развитие глазомера, мелкой моторики рук, пространственного, тактильного, зрительного, цветового восприятия, памяти, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие функциональности рук в практической деятельности со специальными инструментами и материалами.

Календарно-тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата.	
			план	факт
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Презентация «Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного творчества»	1		
2	Знакомство с техникой лоскутного шитья. Презентация.	1		
3	Основы цветовой грамоты. Основные понятия об орнаменте.	1		
4	Учимся раскладывать ткани. Изготовление игольниц из лоскутков.	2		
5	Лоскутные птицы. «Рождение» птичек из лоскутков.	2		
5	Изготовление лоскутного одеяльца для куколки.	2		
6	Мастерим детскую куколку «Зайчик на пальчик».	2		
7	«Украшаем ёлочку» Новогодние игрушки из лоскутков	2		
8	Накануне Рождества. Рождение Ангела.	2		
9	Изготовление детской куколки на пальчик.	2		
10	«Народная кукла – традиции и современность». Виды русских народных кукол (презентация)	1		
12	Виды обрядовых кукол. Изготовление обрядовой куклы «Отдарок на подарок»	1		
13	Из истории куколки «Покосница». Мастерим вместе.	1		
14	Встречаем Масленицу. Изготовление обрядовой куколки Масленицы.	1		
15	Куколка мотанка без иголки.	1		
16	Весенняя куколка «Веснянка»	2		
17	Мастерим броши-птицы для сумок (из лоскутков)	2		
18	Сумочка для куколки своими руками.	1		
19	Мастерим цветы-броши из лоскутков.	1		
20	Подарок для ветерана. Украшаем георгиевскую ленту	1		
21	Готовим подарок для д/с «Яблонька» Игрушки из лоскутков.	2		
22	Выставка-ярмарка(благотворительная) «Кукольный сундучок»	1		
	итого	**34**		

СОГЛАСОВАНО
Протоколом заседания ШМО
от августа 2023 №1
Руководитель МО
_____/ ./

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____
В.Н.Латышева

от августа 2023 года